

Chaumont-sur-Tharonne : 120 sculptures monumentales à découvrir jusqu'au 17 septembre

31 AOÛT 2017 | Par *Julie Rolland*



© 2017 - Jean-Paul Moscovino - *Entre-lacée Ombres Sculptées 2013 - Pliage de Bleu*

Ce samedi, la 5e édition de la Biennale de Sologne va ouvrir ses portes. Au programme : des sculptures monumentales à découvrir mais aussi des artistes qui vont créer devant le public.

Coup d'envoi de la 5ème biennale de Sologne ce samedi à Chaumont-sur-Tharonne. L'ambition de cet évènement autour de l'art contemporain est de marier patrimoine artistique, historique et naturel. Jusqu'au 17 septembre, le public pourra découvrir au château de la Motte, 120 sculptures monumentales proposées par plus d'une cinquantaine d'artistes.

Micheline Bourny-Thaumiaux, présidente de l'association Sculpt'en Sologne :



0:00



0:00



Le processus de création mis à l'honneur

Cette année, le fin rouge de la biennale, c'est une phrase : quand les doutes demeurent des formes. Une thématique proposée par Stanley Neff, commissaire d'exposition du Jardin de Sculptures et d'Artrimoine, et qui incite à voir l'oeuvre de son imagination à sa concrétisation.



0:00



0:00

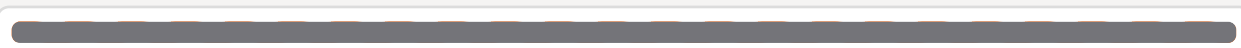


(DR - Frédérique Fleury - La Bucolique)

La biennale de Sologne, ce n'est pas seulement des sculptures monumentales à découvrir, c'est aussi le processus de création que l'on peut voir en direct. Et pour que cela soit possible, l'association organisatrice a convié cinq artistes. Ils performeront devant les visiteurs durant quelques jours en résidence. A l'issue des réalisations, des prix seront décernés aux participants.



0:00



0:00



La biennale présidée par un mathématicien

Pour cette 5e édition, l'événement a un président d'honneur. Il s'agit du mathématicien Cédric Villani. Un choix qui peut surprendre et pourtant, pour Micheline Bourny-Thaumiaux, cela n'est pas si étonnant que cela.



Le programme complet à retrouver sur <https://www.sculptensologne.com/biennale-2/>