

Une fontaine toute en couleurs

Le 12 juillet a été inaugurée Fontaine Trio, œuvre de Frédérique Fleury, qui clôt le cycle des inaugurations du parcours Artrimoine qui réunit quinze communes de Sologne plus le château du Moulin dans le cadre de la cinquième Biennale de Sologne.

« Je remercie la Ferté-Imbault qui accueille pour la première fois une sculpture, et son maire Isabelle Gasselín, pour leur enthousiasme, précise Elisabeth Larousse, vice-présidente de la Biennale de Sologne. Comme vice-présidente du conseil départemental chargée de la culture, Isabelle Gasselín a la volonté de faire vivre l'art dans toutes ses formes dans les différents villages de Sologne. La Ferté-Imbault a aussi la particularité d'abriter une galerie d'art, ce qui est particulier et hardi. Concernant l'œuvre choisie, le travail de céramiste de Frédérique Fleury constitue un arc en ciel joyeux à l'image de l'artiste qui joue avec la nature, les formes et les couleurs de manière jubilatoire. » Lyonnaise et artiste depuis les années quatre vingt, à la fois peintre et sculpteur, affectionnant particulièrement de travailler la céramique, Frédérique Fleury est « très heureuse de voir mon



œuvre installée de façon intime sur cette petite place qui témoigne de la vision bucolique et agréable de la vie

que je souhaite transmettre à travers mon travail. J'aime beaucoup utiliser les couleurs pour les œuvres installées à l'extérieur en utilisant des motifs qui parlent à chacun avec un certain humour. C'est la première fois que je viens en Sologne. J'ai eu envie de participer à cette Biennale car je souhaitais mettre mes sculptures dans cet environnement très vert qu'évoque pour moi la Sologne. » Frédérique expose aussi quelques toiles et sculptures dans la galerie fertoise l'Art en tête : « Contrairement aux œuvres extérieures qui sont très colorées, les œuvres que je choisis pour exposer en galerie sont plus intimes, explique l'artiste. Elles expriment la difficulté d'être humain dans la société qui est la notre tout en laissant présager le contraire, comme cette sculpture qui rend hommage au combat des femens. »

F.M.