

**Du samedi 9 septembre au
dimanche 24 septembre 2023**

Sculpture
monumentale
contemporaine

SCULPT'
EN SOLOGNE

Biennale de Sologne

DOSSIER DE CANDIDATURE CATÉGORIE 1
SYMPOSIUM - 1A - PERFORMANCE SUR BOIS
SYMPOSIUM - 1B - PERFORMANCE SUR BRIQUE
SYMPOSIUM - 1C- PERFORMANCE SUR METAL

DOSSIER DE CANDIDATURE CATÉGORIE 2
JARDIN DE SCULPTURES

Dossier à nous retourner au plus tard le 31 octobre 2022
par We Transfer, simultanément à
contact@sculptensologne.com
commissaire@sculptensologne.com

SOMMAIRE

Fiche d'identité artistique.....	3
Activité artistique.....	5
Catégorie 1 Symposiums : Descriptif du projet de performance....	6
Catégorie 2 Jardin de Sculptures : Fiche descriptive des sculptures monumentales exposées.....	7
Catégorie 1 et 2 : Fiche descriptive des œuvres de petit format...	8
Modalités d'hébergement.....	9
Engagements du performeur.....	10
Engagements de l'exposant.....	11



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com

FICHE D'IDENTITÉ ARTISTIQUE

Je m'inscris à :

Catégorie	1A symposium Bois	oui / non
	1B symposium Briques	oui / non
	1C symposium Métal	oui / non
Catégorie	2 Jardin des sculptures	oui / non

(Vous pouvez vous inscrire à la fois à un symposium et au jardin de sculptures))

Identité de l'artiste

Nom patronymique	
Prénom	
Adresse postale	
Numéro, rue	
Lieu-dit	
Code Postal Ville	
Pays	
Adresse atelier si ce n'est la même	
Adresse postale	
Numéro, rue	
Lieu-dit	
Code Postal Ville	
Pays	



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com

Contact	
N° téléphone fixe	
N° téléphone portable	
Courriel	
Site WEB	
Copie à suivre :	
N° d'ordre Maison des Artistes	
Numéro de SIRET	
Autre référence en relation avec votre activité	
Organisme	
N° d'inscription	
Nom d'assurance Responsabilité Civil	
N° des polices	



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com

ACTIVITÉ ARTISTIQUE

Date de commencement de votre activité :

Principales lignes de votre cursus artistique (CV, prix obtenus et salons importants où vous exposez) :

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Synthèse de votre démarche artistique :
(en 400 à 450 mots (2000 à 2300 caractères)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com

CATÉGORIE 1 ET 2 : SYMPOSIUMS ET JARDIN DE SCULPTURES

**Fiche descriptive des oeuvres de petit format de la galerie éphémère
(remplir une fiche par œuvre)**

Vous fournirez un socle et un cartel mentionnant votre nom, le titre de l'œuvre, ses dimensions, le matériau utilisé et son prix de vente.

Ces pièces seront acheminées par vos soins au château de La Beauharnais.

Joindre une photo numérique haute définition de chaque pièce

Dimensions idéales : 17 x 22,4 CM - 2000 x 2650 PX – Colorimétrie : CMJ - Résolution : 300 dpi

Nom / Prénom :
Descriptif œuvre n° Titre de l'œuvre :
Année de création :
Dimensions (en cm) : (Long x Larg x H)
Matériau(x) :
Poids (kg) :
Prix de vente :
Texte descriptif de l'œuvre :



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com

MODALITÉ D'HÉBERGEMENT

✓ Catégorie 1 : Symposiums :

Vous êtes hébergé chez l'habitant en gîte du 8 au 24 septembre 2023. Les repas sont pris en charge par l'association à partir du vendredi 8 septembre 2023, sauf les 3 jours de repos pris, chaque semaine entre le lundi et le jeudi.

✓ Catégorie 2 : Jardin de Sculptures

Lors de l'installation, de l'inauguration de la biennale et du démontage souhaitez-vous être logé (à Chaumont-sur-Tharonne) ? :

Si vous êtes accompagné(e), la personne peut loger dans la même chambre que vous mais ses repas ne seront pas pris en charge.

Installation et inauguration

Serez-vous accompagné ? (logement dans la même chambre)	Oui/non
Nom de l'accompagnant :	
Installation	Date d'arrivée
Mercredi 6 septembre	
Jeudi 7 septembre	
Vendredi 8 septembre	
Samedi 9 septembre	

Démontage

Serez-vous accompagné ? (logement dans la même chambre)	Oui/non
Nom de l'accompagnant :	
Démontage	Date d'arrivée
Dimanche 24 septembre	
Lundi 25 septembre	
Mardi 26 septembre	



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com

ENGAGEMENTS

Catégorie 1 : Symposiums, engagement du performeur

- ✓ Je m'engage à participer au Symposium sur (1A Bois)* (1B Brique)* (1C Métal)* de la Biennale de Sologne 2023 et à réaliser sous forme d'œuvre le projet présenté, dans le temps imparti. (*) rayer les mentions inutiles
- ✓ Je m'engage à informer le Comité d'Organisation de la vente d'œuvre(s) de petit format effectuée(s) lors, ou à la suite de la Biennale, et ce jusqu'au 31 décembre 2024. Je m'engage à verser 20% du prix de vente HT de l'œuvre, sous forme de don au profit de l'association Sculpt'en Sologne, en contrepartie de l'organisation de la Biennale et de la promotion de mon œuvre par le biais de l'association. En compensation du don, l'association délivrera un reçu fiscal.
- ✓ Je m'engage à expliquer aux visiteurs de la Biennale ma démarche artistique et répondre à leurs questions éventuelles.
- ✓ Je déclare avoir pris connaissance des conditions générales du Règlement de la Biennale de Sologne 2023 ainsi que des conditions particulières relatives à la ou aux catégories sélectionnées et les accepter sans réserve.

A : _____, le :

Signature, précédée de la mention « lu et approuvé ».

"Conformément à la loi n°2021-1382 du 25 octobre 2021 relative à la régulation et à la protection de l'accès aux œuvres culturelles à l'ère numérique, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données personnelles vous concernant. Pour l'exercer, adressez-vous au secrétariat de l'association"



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com

Catégorie 2 : Jardin de Sculptures, engagement de l'exposant

- ✓ Je m'engage à exposer de 1 à 4 sculptures(s) monumentale(s) et 2 à 3 sculptures de petit-format dans les conditions prévues. La présente réservation est donnée conformément au règlement général que je déclare connaître et accepter intégralement et sans réserve.
- ✓ Je m'engage à informer Sculpt'en Sologne de la vente d'œuvre(s) effectuée(s) lors ou à la suite de la Biennale jusqu'au 30 décembre 2024 et accepte de verser 20% du prix de vente, sous forme de don, à l'Association d'intérêt général. En compensation du don, l'association délivrera un reçu fiscal.
- ✓ Je m'engage à livrer la ou les œuvres présentées dans le dossier de candidature pour la ou lesquelles j'ai été sélectionné. Si, entretemps, la ou les œuvres ont été vendues, je m'engage à présenter une ou des œuvres similaires et en demander l'agrément définitif de notre commissaire, Stanley Neff, fin mai 2023 au plus tard.

A : _____, le :

Signature, précédée de la mention « lu et approuvé ».

"Conformément à la loi n°2021-1382 du 25 octobre 2021 relative à la régulation et à la protection de l'accès aux œuvres culturelles à l'ère numérique, vous disposez d'un droit d'accès et de rectification aux données personnelles vous concernant. Pour l'exercer, adressez-vous au secrétariat de l'association"



www.sculptensologne.com www.biennaledesologne.com